

Programma e Costi

ACCADEMIA del FUMETTO (anni 14+)

LUNEDÌ
ORE 19-21

50
ore

€ 380

MY MANGA ACADEMIA (anni 14+) *

LUNEDÌ
ORE 19-21

50
ore

€ 380

ACCADEMIA II Anno (anni 15+)

MARTEDÌ
ORE 19-21

50
ore

€ 330

MANGA (anni 11-18)

MERCOLEDÌ
ORE 17-19

50
ore

€ 380

FUMETTO UMORISTICO (anni 9-14)

LUNEDÌ
ORE 17-19

30
ore

€ 220

ACQUERELLO (anni 6-14)

VENERDÌ
ORE 17-19

20
ore

€ 150

ILLUSTRAZIONE (ANNI 16+)

GIOVEDÌ
ORE 19-21

30
ore

€ 220

HAI MENO DI 18 ANNI
E UN CONTO IN  **BANCA DI ASTI** ?
RICEVI UNO **SCONTO**
SULL'ISCRIZIONE AI CORSI DELLA
SCUOLA DI FUMETTO
PER ISCRIZIONI ENTRO IL 15/10/2024

SCUOLA DI **FUMETTO**
DI ASTI

c/o INFORMAGIOVANI
Corso Vittorio Alfieri, 378
ASTI

"EARLY BIRDS"
Iscriviti entro il 31/08
e guadagna il 10% di
sconto

PER INFO:

TEL: 328.262.8659 (lun-ven 9:30-13)

339.654.1617 (lun-ven 9:30-13)

366.504.4529 (lun-ven 18-20)

E-MAIL: atffumetto@gmail.com



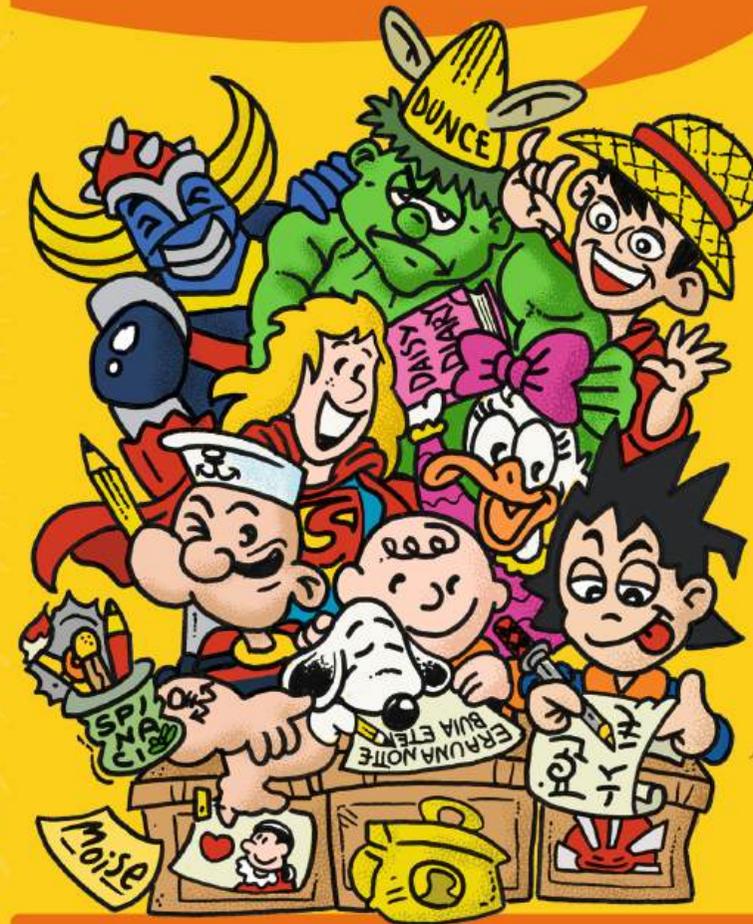
scuoladifumettoasti



scuolafumettoat

SCUOLA DI **FUMETTO**
DI ASTI

2024 2025



Accademia del Fumetto - Manga
My Manga Academia - Umoristico
Illustrazione - Acquerello



Città di Asti
Assessorato
alla Cultura

ATF
ASSOCIAZIONE ASTI FUMETTO

www.scuolafumettoanimazioneasti.it

illustrazione di copertina: @Moise - 2024

GLI ORARI E I GIORNI DEI CORSI POTREBBERO SUBIRE DELLE VARIAZIONI.

* L'iscrizione al corso "My Manga Academia" è riservato ai maggiori di 14 anni o a coloro che hanno precedentemente frequentato il corso Manga presso la Scuola di Fumetto di Asti

La Scuola di Fumetto

Nata nel 1998 da un progetto didattico realizzato da Enzo Armando, Luigi Piccatto e Gino Vercelli, è stata gestita, unica in Italia, dal Comune sino al 2020. In 26 anni ha formato circa 800 allievi tra i 6 e i 50 anni, e annovera uno staff operativo di 10 docenti affermati a livello nazionale nel campo del fumetto. Il preside della Scuola è Mauro Ferro.

Associazione Asti Fumetto



Dal 30 giugno del 2021 la Scuola di Fumetto di Asti è passata in mano all'associazione culturale no-profit Atf, fondata nel 2018 da Enzo Armando, che è l'attuale presidente, Marco Avoletta, Carlo Camusso e Gino Vercelli. Come presidente onorario annovera Salvatore Leto che nel 1998, in qualità di dirigente del Comune di Asti, aveva inserito la Scuola di Fumetto nel programma del Centrogiovani.

La sede

La Scuola di Fumetto di Asti è ospitata all'Informagiovani in via Goltieri, angolo corso Alfieri 378, che fa capo al settore Politiche Sociali, Istruzione e Servizi Educativi del Comune di Asti. Qui si trova l'aula in cui si tengono le lezioni dei vari corsi settimanali in orario pomeridiano e serale.



Iscrizioni

Per iscriversi ai nostri corsi bisogna andare sul nostro sito www.scuolafumettoanimazioneasti.it; per info atffumetto@gmail.com. I corsi cominceranno a ottobre. Il numero minimo perché un corso parta è di 10 allievi. Ogni classe sarà composta al massimo da 15 allievi. Info all'Informagiovani in via Goltieri, angolo corso Alfieri 378, tel. 334.115.5574 (lun-ven 9:30-13)

I pagamenti per le iscrizioni vanno effettuati prima dell'inizio della prima lezione tramite bonifico bancario:
IBAN IT50A060 8510 3010 0000 0054 564, Cassa di Risparmio di Asti SpA - Agenzia Sede di Asti.
I minori di 18 anni che hanno un conto o un libretto alla Banca d'Asti avranno diritto a uno sconto sull'iscrizione. È necessario che anche almeno uno dei due genitori abbia aperto un conto alla Banca d'Asti

I NOSTRI CORSI

Accademia del Fumetto

ETA: 14+

INSEGNANTI: Enzo Armando, Marco Avoletta, Alessio Moroni,

Il corso "ammiraglia" della Scuola di Fumetto di Asti, un percorso attraverso la storia, il linguaggio, le tecniche fondamentali di disegno, dalla creazione di un personaggio alla costruzione di una tavola. Qui si impara sia il fumetto realistico stile Tex o Dylan Dog sia quello dei comics americani come Spiderman e Batman.

My Manga Academia

ETA: 14+

INSEGNANTI: Enzo Armando, Federica Di Meo, Alessio Moroni

È il corso di approfondimento del mondo Manga attraverso i professionisti del settore. Si rivolge a chi ha già frequentato il nostro corso Manga "accademico" e a chi abbia più di 14 anni e ha voglia di imparare l'arte del manga a livello professionale.

Accademia II anno

ETA: 15+

INSEGNANTI: Enzo Armando, Marco Avoletta, Alessio Moroni, Sergio Ponchione

Il corso di Fumetto e Manga prosegue anche con un secondo anno in cui gli allievi saranno chiamati a realizzare un loro fumetto che sarà poi pubblicato nell'albo di fuori corsi. Le lezioni saranno sempre 25 per 50 ore complessive. Le iscrizioni sono aperte anche a chi avesse frequentato l'Accademia negli anni precedenti.

Umoristico

INSEGNANTE: Moise

ETA: 9-14

Un approccio all'arte sequenziale più leggero e informale, indirizzato ai ragazzi fino ai 14 anni. Senza tralasciare le nozioni tecniche di base, verrà privilegiata maggiormente la parte istintiva del processo creativo. Un classico dell'offerta della nostra Scuola.

Manga

INSEGNANTE: Marco La Sala

ETA: 11-16

Il corso di Manga si rivolge ai ragazzi dagli 11 anni che nutrano la passione per i personaggi del Sol Levante. Verranno analizzati i diversi generi del fumetto giapponese e introdotte alcune lezioni sulla sceneggiatura. Uno sguardo a 360° sull'incredibile mondo manga.

Acquerello

INSEGNANTE: Barbara Fantaguzzi

ETA: 6-14

Rivolto ai bambini e ai ragazzi, è progettato per conoscere e usare i colori attraverso i fumetti e le fiabe, e fornire la tecnica e gli strumenti utili a stimolare il loro mondo interiore.

Illustrazione

INSEGNANTI: Marco Avoletta, Letizia Veluva

ETA: 16+

Il corso base di illustrazione sarà un'avventura all'interno del mondo dell'illustrazione editoriale e pubblicitaria, con l'intento di far appassionare gli allievi alla realtà dei libri e degli albi illustrati. A ogni studente saranno fornite le basi teoriche e pratiche per una ricerca autonoma sullo stile e sul segno più adatto alla propria sensibilità grafico/pittorica.

GLI INSEGNANTI

ENZO ARMANDO Giornalista professionista. È uno dei fondatori della Scuola di Fumetto di Asti. Ha aperto ad Asti la fumetteria Cartoonia (ora Fumetti Store). È presidente dell'associazione Atf che gestisce la Scuola del Fumetto. Insegna Storia e Linguaggio del Fumetto.

MARCO AVOLETTA Illustratore, grafico e animatore. Diplomato in Cinema d'Animazione alla Scuola Nazionale di Cinema. Ha lavorato come animatore e storyboard artist per alcune serie animate prodotte da Rai Yo-Yo. Insegna fumetto e Illustrazione.

FEDERICA DI MEO Disegnatrice casalese, è considerata la prima mangaka italiana. Le sue opere sono pubblicate in Italia e in Francia. Dallo scorso anno è entrata a far parte della scuderia della Scuola di Fumetto di Asti per dare vita alla My Manga Academia. Insegna Manga.

BARBARA FANTAGUZZI Pitttrice, illustratrice e arredatrice di interni. Realizza quadri, copie d'autore, ritratti, trompe-l'oeil e illustrazioni. Alcune sue opere sono pubblicate sull'annuario d'arte "L'Elite New Arte". Insegna tecniche del colore e disegno.

MARCO LA SALA Classe 1995, scopre la sua passione per il fumetto a sedici anni grazie alla Scuola di Fumetto di Asti. Da quel momento, non ha mai smesso di disegnare e ha perseguito il suo sogno diplomandosi alla Scuola Internazionale di Comics di Torino. Ha esordito con il fumetto sul Palio di Asti "Ricordi al galoppo" nel 2021. Insegna Manga.

MOISE Disegnatore umorista. Al secolo Paolo Moisello, si occupa di fumetto umoristico, narrativa fantastica, enigmistica e pubblicità. Collabora per testate come Focus Junior, Xgioco e per AFNews. È fra i creatori di "Ondino" (Rai 3). Insegna fumetto umoristico.

ALESSIO MORONI Disegnatore. Classe 1990, dopo il liceo Scientifico frequenta l'Accademia di Belle Arti di Torino dove si laurea con lode con una tesi in illustrazione. Il suo stile è stato definito dagli americani "euro-manga". Tra i suoi fumetti, Zombicide, Orfani e Dragonero. Insegna a disegnare fumetti.

SERGIO PONCHIONE Autore. Diplomato all'istituto d'Arte di Asti, ha disegnato Mercurio Loi e Jonathan Steele per Sergio Bonelli Editore e per le Edizioni Star Comics, ed è il creatore dell'Obliquomo. Insegna disegno.

LETIZIA VEILUVA Illustratrice, si è laureata alla Libera Accademia d'Arte Novalia di Saluzzo. Nonostante la giovanissima età, è un'artista già affermata e collabora con diverse testate locali. Insegna illustrazione.



BANCA DI ASTI